

Referat fra generalforsamling i foreningen Bio Møn den 20. marts 2022 kl. 15.00.

Dagsorden:

1. Valg af dirigent.
2. Valg af referent.
3. Valg af stemmetællere.
4. Årsberetning.
5. Årsregnskab 2021.
6. Indkomne forslag.
7. Budget for 2022, herunder fastsættelse af kontingent for 2023.
8. Valg til bestyrelsen samt valg af revisor og revisorsuppleant.
9. Eventuelt.

Pkt. 1. Valg af dirigent.

Ulla bød velkommen og glædede sig over, at vi kunne mødes i biografen igen. Ulla foreslog John Harpsøe som dirigent. Der var ikke andre forslag, hvorfor John var valgt.

John konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indvarslet og beslutningsdygtig i henhold til foreningens vedtægter.

Pkt. 2. Valg af referent.

Bestyrelsen foreslog Annette Nielsen som referent. Der var ikke andre forslag, hvorfor Annette Nielsen var valgt.

Pkt. 3. Valg af stemmetællere.

John foreslog Anne Mette Evind-Poulsen og Ingelise Harpsøe som stemmetællere, såfremt det skulle blive nødvendigt med skriftlig afstemning. Begge blev valgt.

Pkt. 4. Årsberetning 2021 v/formanden.

Formanden Ulla Olesen aflagde årsberetningen og nævnte herunder højdepunkterne for aktiviteterne i biografen, som jo på grund af fortsat nedlukning i perioder havde været betydelig mindre end normalt. Vi havde i 2020 og 2021 samlet haft 269 lukkedage, heraf 138 dage i 2021. I nogle af åbningsperioderne havde der været restriktioner, som havde påført de frivillige ekstraarbejde med bl.a. ekstra rengøring og tjek af Coronapas.

Omkring nye investeringer fortalte Ulla, at vi i det forløbne år har fået lagt fibernet ind fra Fibia, hvilket gør, at vores internetforbindelse er blevet betydelig bedre, hvilket kan mærkes på transmissionerne fra Aarhus Universitet, men også på den tid det tager operatørerne at downloade film.

Operatørerne har fået et nyt kontor at arbejde i, som giver dem betydeligt bedre arbejdsforhold og trappeskakten fra vores lagerlokale op til operatørrummet er også blevet sat i stand.

Vi har bestilt en ny projektor, da vores gamle, som er 12 år gammel har vist tegn på fejl, bl.a. en grøn plet på lærredet. Normalt forventes en levetid for en projektor at være 10 år og det har vi jo nået. Den nye projektor er dog ikke modtaget endnu, da den kommer fra Kina. Den skulle komme i maj, hvis alt år som det skal. Den nye projektor koster kr. 500.000,00, som er mange penge, men

den vil heldigvis også give os en lang række forbedringer herunder bedre billedkvalitet, lavere elforbrug og forenklet årlig service.

Omkring PR strategi vil vi fremadrettet være mere digitale.

De forskellige tiltag vi tidligere har taget, for at undgå at folk "købte" billetter til foredrag fra Aarhus Universitet og ikke mødte op, har ikke haft den store effekt. Derfor kan der nu købes billetter til foredragene 3 uger før afholdelse af foredraget.

Der har i det forløbne år kun været vist en enkelt ballet, der ikke var det store tilløbsstykke. Formentlig fordi det var en ukendt ballet. Vi har også kun vist en opera og det var "Macbeth". At vi kun har vist en, skyldes dels nedlukning hos os, men også at operaerne i Frankrig og Italien har været lukket ned på grund af Coronaen.

Lidt events blev det trods alt også til. En med besøg af instruktøren til visningen af "Den næstsidste", den nye James Bond film og endelig julekoncert med pigekoret.

Vi prøver igen med visning af "Bog og bio", som er for børn i alderen 4-6 år søndag formiddag. Vi fik kun prøvet det et par gange inden nedlukningen, så hvorvidt det er en succes eller ej ved vi ikke endnu.

John spurgte om der var spørgsmål til beretningen.

Annie Pilegaard spurgte, hvorfor vi ikke viste film i 3D mere. John svarede, at det skyldtes, at der ikke havde været nogen 3D film i udbud og at i de film der havde været, havde effekterne ikke været gode nok.

Der var ikke flere spørgsmål eller bemærkninger til beretningen, som herefter blev taget til efterretning.

Beretningen ligger på foreningens hjemmeside.

Pkt. 5. Årsregnskab 2021 v/kassereren.

Tommy Kort gennemgik årsregnskabet for 2021. Han fortalte, at vi har haft lukket 138 dage i 2021, hvilket selvfølgelig har påvirket regnskabet. På grund af Coronaen har vi fået kompensation, hvilket har gjort, at vi har klaret os fornuftigt igennem.

Annie Pilegaard havde forsøgt at finde regnskabet på vores hjemmeside, men havde ikke kunnet. Tommy fortalte, at det skyldtes, at vi først lige havde fået regnskabet, men at det ville blive lagt ud på vores hjemmeside nu. Regnskabet bør ligge på hjemmesiden inden generalforsamlingen, hvilket vi vil bestræbe os på sker fremadrettet.

Regnskabet blev herefter godkendt.

Pkt. 6. Indkomne forslag.

Der var ikke indkommet nogen forslag.

Pkt. 7. Budget for 2022 samt fastsættelse af kontingent for 2023.

Tommy Kort gennemgik budgettet for 2022 og fortalte, at det var lavet ud fra en forudsætning om 10.000 solgte billetter. Tommy fortalte også, at vi kan forvente at få yderligere ca. 25.000,00 kr. i kompensation for resten af december 2021 og januar 2022 på grund af nedlukningen. Vi skal blot søge om det inden 31. marts.

Annie Pilegaard spurgte, om vi får mindre ud af at sælge Biografklub Danmark billetterne. Ulla svarede, at lidt gør vi, men filmlejen pr. billet er også mindre, og til gengæld har de gæster, som er medlem af Biografklub Danmark, tit en eller to andre med, så på den måde opvejer det nok det evt. tab vi ville have.

Der var ikke yderligere spørgsmål eller kommentarer, hvorefter budget for 2022 blev enstemmigt godkendt.

Bestyrelsen foreslår, at kontingent fortsætter uændret med kr. 200,00 årligt. Ved indmelding efter 1.7. udgør det kr. 100,00. Forslaget blev enstemmigt godkendt.

Pkt. 8. Valg til bestyrelsen, revisor og revisorsuppleant.

På valg er: Niels Peter Evind-Poulsen og John Harpsøe. Begge genopstiller.

Begge blev valgt for to år.

På valg som suppleant er:

Annette Nielsen, der genopstiller. Annette Nielsen blev valgt for to år.

Bestyrelsen består herefter af:

Ulla Olesen, John Harpsøe, Niels Peter Evind-Poulsen, Vivi Orthmann og Tommy Kort.

Suppleanter: Annette Nielsen og Frederikke Davidsen-Bille.

Bestyrelsen konstituerer sig efterfølgende.

Valg af revisor. På valg er Carsten Olesen, der modtager genvalg. Der var ikke andre forslag, hvorfor Carsten Olesen blev genvalgt.

Valg af revisor suppleant. På valg er Lasse Nielsen, der modtager genvalg. Der var ikke andre forslag, hvorfor Lasse Nielsen blev genvalgt.

Pkt. 9. Eventuelt.

Annie Pilegård, Else Iversen og Anne Mette Hansen spurgte, om det ikke er muligt at gøre så lyden i salen ikke er så høj, når vi viser film. Det blev fortalt, at der er flere gæster der har givet udtryk for, at lyden er for høj og derfor ikke længere kommer i biografen.

Niels Peter fortalte, at vi generelt viser filmene med et lavere lydniveau end andre biografer, men at vi viser filmen med det lydniveau, som instruktøren ønsker. Det er desværre rigtig svært at gøre alle tilfreds.

Der var ikke yderligere der ønskede ordet, hvorfor dirigenten takkede for god ro og orden og tilbød at vise operatørernes nye kontor og den istandsatte trappe, hvis der var nogen der var interesseret.

Ulla Olesen takkede John for hans styring af generalforsamlingen.

Referent Annette Nielsen